

EMANUELE RASTELLI



Formazione

Autodidatta all'età di 4 anni, a 9 anni incomincia a studiare la tecnica di base e studia lo strumento classico sotto la guida del M° Massimo Leardini presso la scuola Benizzi a Rimini.

Nel **1985** si diploma in Fisarmonica con il massimo dei voti presso il C.D.M.I. (*Centro Didattico Musicale Italiano*).

Premi

Oltre a vincere diversi concorsi nazionali, Nel 1994 vince il "44° Trophée Mondial de l'Accordéon" ad Alassio.

Nel **1996** vince il "Premio internazionale Città di Castelfidardo". Nella stessa occasione riceve due premi speciali: "Miglior Talento" e "Miglior esecutore ai bassi" su 950 musicisti provenienti da tutto il mondo.

Nel **1998** viene insignito dalla C.M.A. (*Confédération Mondial de l' Accordéon*) con la "Croce d'Oro al Merito" come miglior talento sulla scena fisarmonicistica mondiale.

Nella sua carriera ha sperimentato generi diversi e ha collaborato con alcuni tra i migliori musicisti internazionali: *Art Van Damme, Gabriele Mirabassi, Gaspare Tirincanti, Geoff Warren, Romano Pucci, Giulio Capiozzo, Angelo Di Pippo, Enzo Pietropaoli, Umberto Fiorentino, Anna Maria Castelli, Luca Ciarla.*

Ha eseguito concerti in tutto il mondo:

Canada, Scozia, Venezuela, Brasile, Argentina, Stati Uniti, Messico, Svizzera, Germania, Antille Olandesi, Norvegia, Danimarca, Uruguay ecc.

REUNIO

Le mille anime del mondo

Genere musicale: World music / Latin Jazz

In questo progetto Emanuele Rastelli, vincitore dei più prestigiosi concorsi internazionali di fisarmonica e solista conosciuto ed apprezzato in tutto il mondo, si presenta in veste di compositore.

Nelle composizioni che costituiscono il repertorio del "**REUNIO**" **Quartet – Trio** Rastelli da prova di grande creatività ed inventiva, ed anche di ottima conoscenza dei linguaggi musicali contemporanei, dal jazz alla milonga, dal tango all'improvvisazione.

Riunendo attorno a se musicisti di diverse estrazioni musicali ma tutti accomunati dalla passione per il jazz e per le musiche ed i ritmi latini, Rastelli ha creato un gruppo capace di spaziare agevolmente attraverso mille luoghi e colori musicali, viaggiando tra ritmi e melodie ora caldi e malinconici, ora graffianti e sensuali.

Il progetto si presenta molto vario ed eterogeneo, si passa da una milonga sognante ad un bajao avvolgente, da un tango doloroso ad una tarantella urlata, ma sempre mantenendo una continuità e coerenza di fondo: quella di cantare le profondità delle mille anime del mondo

LINE-UP

QUARTET

- ✓ Emanuele Rastelli (Accordion)
- ✓ Roberto Bartoli (Bass)
- ✓ Giancarlo Bianchetti (Acoustic Guitar)
- ✓ Roberto Rossi (Drum)

TRIO

- ✓ Emanuele Rastelli (Accordion)
- ✓ Roberto Bartoli (Bass)
- ✓ Giancarlo Bianchetti (Acoustic Guitar)

VIDEO

<https://youtu.be/ipGbpHEa-yc>

<https://youtu.be/gADj73uUET4>

https://youtu.be/0o_KJ5g4h_w